

GENERATOR #7

Les commissaires d'exposition

Caterina AVATANEO

Née en 1989 à Turin (IT). Elle travaille et vit à Londres.



Caterina Avataneo est commissaire d'exposition. À travers sa pratique curatoriale, elle mène une réflexion sur les liens existant entre les phénomènes du quotidien et le discours théorique contemporain.

Elle est diplômée en architecture de l'École polytechnique de Turin, et titulaire d'un master en commissariat d'exposition de la London Metropolitan University, délivré en collaboration avec la Whitechapel Gallery. En 2017, elle reçoit le Neon Curatorial Award de la Neon Foundation et de la Whitechapel Gallery. Ses projets ont été présentés dans des institutions et des galeries telles que la Zabłudowicz Collection, la Kunstraum, White Crypt, Gossamer Fog, ACF (tous situés à Londres) et Arcade London & Brussels.

Depuis 2018, elle est commissaire associée à Arcade et assistante de conservation sur des projets menés aux Serpentine Galleries. Récemment, elle a été commissaire en résidence à RUPERT (Vilnius) et Salzburger Kunstverein (Salzbourg) ainsi que commissaire adjointe du pavillon lituanien pour la 58^e Biennale de Venise, qui a remporté le Lion d'or. Elle est actuellement commissaire au festival d'images animées DEMO.

Contact
caterina.avataneo89@gmail.com